

藻日康復

文·圖 / 邱子熙

桃園市 112 年度環境教育繪本創作徵件

一般創作組

第 2 名

藻日康復



文·圖／邱予熙

今_ㄉ天_ㄉ的_ㄉ天_ㄉ氣_ㄉ非_ㄉ常_ㄉ的_ㄉ好_ㄉ， 爸_ㄉ爸_ㄉ和_ㄉ媽_ㄉ媽_ㄉ
一_ㄉ大_ㄉ早_ㄉ就_ㄉ帶_ㄉ我_ㄉ一_ㄉ起_ㄉ到_ㄉ海_ㄉ邊_ㄉ玩_ㄉ水_ㄉ。




玩著玩著，我在距離不遠的藻礁上
發現一隻洋娃娃。





我小心翼翼地
把他捧到安全
的地方。



An illustration of a person wearing an orange t-shirt, pouring water from a clear plastic bottle onto their hands. The person's hands are positioned in the foreground, and the water is being poured from the bottle held in their other hand. The background shows a blue sky and a blue body of water.

用海水輕輕地
把髒東西
洗掉，但是
不管我怎麼
洗都洗不乾淨。

這時，
洋娃娃突然
張開眼睛。



他告訴我：

「我其實是藻礁精靈，黑心商人為了蓋海岸建設而差點把我給活埋了」。

之前我生長在美麗的藻礁海邊。







過著無×憂×無×慮的生活。

直到黑心商人的到來，
為了商業建設，
把環境搞得烏煙瘴氣。



他們的無情導致突堤效應的出現。





突堤效應就是由於海堤等人工建築物突出海岸，阻擋原先沿岸流、海岸漂沙的路徑，造成漂沙於上游側堆積。

而下游側原先有漂沙供應的區域，則因漂沙量減少，平衡機制遭到破壞，輸出大於輸入，逐漸出現海岸受侵蝕的景象。






如果再不[×]停止[×]工程[×]的[×]話[×]則[×]有[×]可[×]能[×]會[×]使[×]藻[×]礁[×]精[×]靈[×]全[×]數[×]滅[×]亡[×]的[×]！

我聽到後非常的難過，為了
不讓更多精靈受傷害，
我必須做點事情。





我開始到海邊觀察並且了解藻礁。



藻礁地形多孔隙的環境同時
也是各種魚蝦蟹貝最佳的
「海洋生物育嬰房」。

更厲害的是

藻礁的固碳功能

還可以減緩地球暖化

氣候危機。



經過一次次的了解，我更確信自己要讓破壞藻礁的黑心商人停止工作，為了打敗他，我找來許多環保熱情的夥伴，讓商人知道事情的嚴重性。



但是
我們找了好久
都沒有看見商人。



後來到海邊才發現

商人誤入了藻礁精靈的結界。






現在的他一樣和藻礁精靈們一樣深受著痛苦。商人大喊：

「我從來沒想過自己竟然讓那些美麗的精靈們遭受這麼大的傷害，為了不再讓環境惡化，我會趕快停止工程！」。

工程停止後，我們和在地的居民共同組成藻礁保育聯盟，而環保團體也一直呼籲主管機關應儘速設立永久保留區，一起避免淤沙、污染物及人為干擾進入藻礁精靈的生活區域。





經多年努力，
珍貴的藻礁重見天日，
黑烏烏的海洋終於重見色彩，
藻礁精靈們也漸漸回到原本
那神采飛揚的樣子。



桃園市112年度 環境教育繪本創作徵件

書 名：藻日康復

指導單位：環境部

出版者：桃園市政府環境保護局

圖 文：邱予熙

承 印：鼎澤科技有限公司

I S B N：978-626-7432-29-7

出版日期：中華民國 113 年 4 月



 桃園市政府環境保護局
Department of Environmental Protection, Taoyuan

